

Halte deine Hand über mir (ob ich sitze oder stehe)

Text: Thomas Laubach, 2015

(zu Psalm 139)

Musik: Thomas Quast, 2015

Rechte: tvd-Verlag Düsseldorf

♩ = 116

D7 G/D D7 D7 G7 D7/A

V 1. Ob ich sit-ze o-der ste-he, ob ich ru-he o-der ge-he.
2. Was ich den-ke, was ich sa-ge, was ich füh-le, was ich fra-ge.
3. Bin ich se-lig, bin ich hei-ter, bin ich un-ten, weiß nicht wei-ter.

5 D7 G/D D7 D7 G7 D7/A

A Ob ich sit-ze o-der ste-he, ob ich ru-he o-der ge-he: **R** Hal-
Was ich den-ke, was ich sa-ge, was ich füh-le, was ich fra-ge:
Bin ich se-lig, bin ich hei-ter, bin ich un-ten, weiß nicht wei-ter:

9 D7 D7/F# G7 E7/G# A11 D7

- te dei-ne Hand, hal - te dei-ne Hand, hal - te dei-ne Hand ü-ber mir. Hal-

13 D7 D7/F# G7 E7/G# A11 D7

- te dei-ne Hand, hal - te dei-ne Hand, hal - te dei-ne Hand ü-ber mir. Am Ende: Wdh. Refrain ad lib., dann Fine

17 D7 G7/D D7 D7 G7 D7/A

V 4. Wird es dun-ke,l, kommt die Nacht, lass sie leuch-ten wie den Tag.

21 D7 G7/D D7 D7 G7 D7/A

A Wird es dun-ke,l, kommt die Nacht, lass sie leuch-ten wie den Tag. **R** Hal-